

De curandis hominum morbis epitome praelectionibus academicis dicata. Auctore Joanne Petro Frank sac. Caes. et R. ap. maj. a cons. magistratus politici et eoconom. Mediolan., facultatis medicae ac nosocomiorum per Insubriam Austr. praeside, xenodochii papiens. ad S. Math. moderatore, therapiae spec. et clinices in Ticinensi academia professore P. et O. academiar. reg. scientiar. Goetting. Mantuanae, et elect. Mogunt. tum societ. patriot. Mediol. et medic. Helvet. sodali. Liber I [-VI]

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : De curandis hominum morbis epitome praelectionibus academicis dicata. Auctore Joanne Petro Frank sac. Caes. et R. ap. maj. a cons. magistratus politici et eoconom. Mediolan., facultatis medicae ac nosocomiorum per Insubriam Austr. praeside, xenodochii papiens. ad S. Math. moderatore, therapiae spec. et clinices in Ticinensi academia professore P. et O. academiar. reg. scientiar. Goetting. Mantuanae, et elect. Mogunt. tum societ. patriot. Mediol. et medic. Helvet. sodali. Liber I [-VI]

Est publié avec : De febribus Liber I
De inflammationibus Liber II
De exanthematibus Liber III
De impetiginibus Liber IV
De profluviis Liber V
De retentionibus Liber VI

Auteur(s) : Frank, Johann Peter (1745-1821)

Autre(s) responsabilité(s) : Comino, Baldassare (17.-18..) (Imprimeur)

Publication : Ticini reg. MDCCXCII. Apud Balthasarem Comini, Praesid. Rei Literar. permittentibus.

Description matérielle : 6 vol. (XXVIII, 204 ; 325 [1 bl., 1] ; 280 ; 240 ; 287 ; ?) ; in-8

Note sur la description matérielle : Bandeaux

Note sur l'exemplaire : (BCSSA) Demi-veau, dos à faux nerfs dorés, pièce de titre rouge avec titre doré.
Volume 6 manquant

Note sur le contenu : Liber I. De febribus. Liber II. De inflammationibus. Liber III. De exanthematibus. Liber IV. De impetiginibus. Liber V. De profluviis. [Liber VI. De retentionibus]

Sujet - Nom commun : Médecine

Thérapeutique

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Ouvrages avant 1800

Lieu de publication, de représentation : Ticini