

Qu'est-ce que l'art ?

Titre(s) : Qu'est-ce que l'art ?

Auteur(s) : Tolstoï, Lev Nikolaevitch (1828-1910)

Autre(s) responsabilité(s) : Wyzewa, Théodore de (1862-1917) (Traducteur)
Meyer, Michel (1964-....) (Préfacier)

Editeur, producteur : Paris : PUF (Presses universitaires de France), impr. 2006

Description matérielle : 1 vol. (218 p.) ; 19 cm

Collection : Quadrige. Grands textes 1764-0288

ISBN : 978-2-13-055440-0

Appartient à la collection : Quadrige. Grands textes 1764-0288

Classification décimale Dewey : 891.7

Résumé ou extrait : Ce livre un peu oublié de Léon Tolstoï est présenté par Michel Meyer comme un texte précurseur de l'esthétique moderne. Selon lui, Tolstoï pose la question essentielle de l'esthétique : comment définir l'art si on ne l'identifie pas à la beauté qui seule ne saurait tenir lieu de fondement à la théorie de l'art ? " Tolstoï a cherché à comprendre le sens de l'art et non à en étudier l'effet. Il a montré par sa réflexion que l'on devait pouvoir penser l'art en dehors du beau compris comme sentiment subjectif. " Universellement connu comme romancier et dramaturge, Léon Tolstoï (1828-1910) était un moraliste réfléchissant sur la solidarité humaine, le sens de l'art, la destination de la vie humaine. Il conclut cet essai : " L'art doit détruire dans le monde le règne de la violence et de la contrainte ". [4e de couv.]

Sujet(s) : Tolstoï, Lev Nikolaevitch (1828-1910) Et l'art
Art et morale
Esthétique et morale

Sujet - Nom commun : Histoire analyse et critique