

De Gottsched à Lessing

Titre(s) : De Gottsched à Lessing

Auteur(s) : Belouin, G.

Editeur, producteur : Paris : Hachette, 1909

Description matérielle : 344 p. : br. ; in 8 ?

Classification décimale Dewey : XX ème siècle

Note sur le contenu : Etude sur les commencements du théâtre moderne en Allemagne 1724-1760. Thèse présentée à la faculté des lettres de l'université de Paris.

Sujet(s) : R1032

Sujet - Nom commun : Q théâtre