

Traité d'architecture contenant des notions générales sur les principes de la construction et sur l'histoire des arts

Titre(s) : Traité d'architecture contenant des notions générales sur les principes de la construction et sur l'histoire des arts

Auteur(s) : Reynaud, Léonce architecte et ingénieur français, professeur d'architecture à l'École polytechnique, puis professeur suppléant à la chaire d'architecture des Ponts et Chaussées en 1841, avant d'en être titulaire en 1847 (1803-1880)

Editeur, producteur : Paris : Carilan-Goeury et Dalmont, 1850

Description matérielle : 2 vol. 523 et 628 p. + 2 atlas grand in folio : rel. ; in 4 ?

Classification décimale Dewey : XIX ème siècle

Note sur le contenu : Première édition, renfermant 523+628 pages de texte et 168 planches gravées hors-texte montées sur onglets, demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné, tête dorée .- 1ère partie : éléments des édifices 2ème partie : édifices

Sujet(s) : M672

Sujet - Nom commun : M Architecture

Adresse électronique et mode d'accès : http://books.google.fr/books?id=GcwaAAAAYAAJ&dq=Reynaud+Trait%C3%A9+d%27architecture&printsec=frontcover&source=bl&ots=oQJ2bTHpa6&sig=QAIRhaHcmSkKyj_dJYq1tiFi3sw&hl=fr&sa=X&oi=book_result&resnum=3&ct=result