

Les routes de Nestor Makhno

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Les routes de Nestor Makhno : manuscrit du chef d'état-major de l'Armée Révolutionnaire Insurrectionnelle d'Ukraine / Viktor Bélach et Alexandre Bélach ; [traduit du russe par François Wagener]

Est une traduction de : ?????? ??????? ??????

Dorogi Nestora Mahno

Auteur(s) : Bélach, Viktor Fédorovitch (1893-1938)

Autre(s) auteur(s) : Bélach, Alexandre Viktorovitch (1930-1993)
Wagener, François (1975-....)

Publication : La Bussière : Acratie

Fabrication / Impression : 2022

Description matérielle : 1 vol. (845 p.) : ill., couv. ill. ; 21 cm

ISBN : 978-2-909899-72-5
2-909899-72-1

EAN : 9782909899725

Classification décimale Dewey : 947.708 41

Note sur les bibliographies et les index : Notes bibliographiques

Résumé ou extrait : Viktor Bélach fut chef de l'Armée Révolutionnaire Insurrectionnelle d'Ukraine au sein de la guerre d'émancipation du nom de Makhnovtchina. Aux côtés de Nestor Makhno, il organisa, entre 1919 et 1921, la lutte armée des ouvriers et paysans en Ukraine contre l'occupation allemande, les armées blanches, et le pouvoir autoritaire bolchévik qui, après plusieurs alliances militaires avec la Makhnovtchina, finira par l'écraser en 1921. Arrêté par le NKVD, il rédigea en prison ce manuscrit où il décrit la lutte féroce contre ses adversaires qui cherchent à anéantir l'Armée Insurrectionnelle d'Ukraine. Il revient aussi sur la biographie de Makhno, et les principes de l'anarchisme. De 1966 à 1990, son fils, Alexandre Bélach a mené un travail immense de recherches pour étayer le manuscrit de son père. Avec toutes ces données il a pu en 1993 le faire éditer en Russie. Il était capital de le publier en français à l'heure où l'Ukraine revient sur le devant de la scène.

Sujet - Nom de personne : Mahno, Nestor Ivanovi? (1888-1934)
Bélach, Viktor Fédorovitch (1893-1938)

Sujet - Nom commun : Anarchistes -- Ukraine -- 1900-1945

Sujet - Nom géographique : Ukraine -- 1917-1921 (Révolution)

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Récits personnels