

Tableau encyclopédique et méthodique des trois règnes de la nature, Dédié et présenté à M. Necker,... Ophiologie. Par M. l'Abbé Bonnaterre

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Tableau encyclopédique et méthodique des trois règnes de la nature, Dédié et présenté à M. Necker,... Ophiologie. Par M. l'Abbé Bonnaterre

Est un extrait ou un tiré à part de : Encyclopédie méthodique ou par ordre de matières, par une Société de gens de lettres, de savans et d'artistes...

Relié à la suite de : Tableau encyclopédique et méthodique des trois règnes de la nature. Dédié et présenté à M. Necker, Ministre d'Etat, & Directeur Général des Finances. Cétologie. Par M. l'Abbé Bonnaterre
Tableau encyclopédique et méthodique des trois règnes de la nature, Dédié et présenté à M. Necker,...
Erpétologie. Par M. l'Abbé Bonnaterre

Auteur(s) : Bonnaterre, Pierre Joseph (1751-1804)

Autre(s) responsabilité(s) : Panckoucke, Charles-Joseph (1736-1798) (Imprimeur)
Necker, Jacques (1732-1804) (Dédicataire)
Bénard, Robert (1734-178.?) (Graveur sur métal)

Editeur, producteur : A Paris, chez Panckoucke, libraire, Hôtel de Thou, rue des Poitevins. M.DCC.XC :

Description matérielle : XLIV-76 p., 43 f. de pl. : ill. ; in-4

Autre variante du titre : [Ophiologie.]

Note(s) : Il était prévu de faire paraître ces 3 volumes ensemble, car l'avis au relieur explique comment agencer les planches : les cétacés d'abord, puis les reptiles et enfin les serpents.

Note sur l'édition et l'histoire bibliographique : Fait partie de l'Encyclopédie méthodique de Pancoucke

Note sur l'exemplaire : (BCSSA) Reliure basane. Est relié avec le volume consacré à l'erpétologie

Note sur la provenance : (BCSSA) Timbre avec l'ancre de la marine : "Bibliothèque des officiers de santé de la marine. Toulon"

Note sur les bibliographies et les index : Notes bibliogr. Table méthodique des serpents, tables alphabétiques des genres et des espèces

Sujet - Nom commun : Herpétologie -- Ouvrages avant 1800

Serpents -- Ouvrages avant 1800

Reptiles -- Ouvrages avant 1800

Lieu de publication, de représentation : Paris