

Théâtre complet. II

Titre(s): Théâtre complet. II

Auteur(s): Hugo, Victor (1802-1885)

Autre(s) responsabilité(s): Thierry, Jean-Jacques (1922-....) (Éditeur scientifique)
Mélèze, Josette (Éditeur scientifique)

Editeur, producteur: Paris : Gallimard, impr. 1964

Description matérielle: 1 vol. (1932 p.) ; 18 cm

Collection: Bibliothèque de la Pléiade 170 0768-0562

Appartient à la collection: Bibliothèque de la Pléiade 170 0768-0562

Note(s): Bibliogr. p. [1923]-1926

Note sur le contenu: II. Drames en vers (suite) : Les Burgraves. - Torquemada. - III. Drames en prose :
Lucrece Borgia. - Marie Tudor. - Angelo, tyran de Padoue. - IV. Théâtre lyrique : La Esmeralda. - V.
Théâtre en liberté : La Grand-mère. - L'Épée. - Mangeront-ils ? - Sur la lisière d'un bois. - Les Gueux. -
Être aimé. - La Forêt mouillée. - VI. Théâtre moderne : Mille francs de récompense. - L'intervention. -
VII. Fragments : Le Château du diable. - L'enfer sur terre. - Athélie ou les Scandinaves. - Corneille. - Les
Jumeaux. - Comédies cassées. - Maglia. - Don César de Bazan. - Les Mêmes. - Le Suicide. - Prologue
mystique