

## **Jean Renoir, "La règle du jeu"**

Titre(s): Jean Renoir, "La règle du jeu"

Editeur, producteur: Paris : Ellipses, impr. 1998

Description matérielle: 1 vol. (123 p.) : ill., couv. ill. en coul. ; 26 cm

Collection: Analyses & réflexions sur ... 0244-5530

ISBN: 978-2-7298-6884-0

Appartient à la collection: Analyses & réflexions sur ... 0244-5530

Classification décimale Dewey: 791.437

Note(s): Autre(s) titre(s) : Analyses & réflexions sur Jean Renoir, "La règle du jeu". - Bibliogr. p. [125].  
Notes bibliogr. Filmogr. p. [126]

Note sur le contenu: I. Thématiques et influences : Le dérèglement des mécanismes dans "La Règle du jeu" / Jeanne Dupuy. - "La Règle du jeu" et le théâtre / Arturo et Carlos Horcajo. - Le drame gai / Daniel Lequette. - L'influence de la peinture sur Jean Renoir dans "La Règle du jeu" / Michèle Lajarrige, etc. - II. Renoir cinéaste : Jeux de miroirs dans "La Règle du jeu" / Roger Viry-Babel. - L'accueil critique de "La Règle du jeu" (France, 1939-1965) / Enriqué Seknadje-Askénazi. - Le point de départ du cinéma moderne / Bernard Eisenschitz. - Les raccords : de l'implicite au rythme / Serge Mainguy, etc. - III. "La Règle du jeu" au regard de l'histoire : 1939, la paix-guerre, le dérèglement / Françoise Liassine. - "La Règle du jeu" : les classes ou la classe ? / Roger Viry-Babel. - L'amour, la chasse, la fête / Michel Serceau. - André Jurieu, victime sacrificielle / Jean-François Baillon

Sujet(s): Renoir, Jean (1894-1979) Critique et interprétation

Sujet - Nom commun: Loisirs et arts du spectacle