

## Patronyme

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Patronyme / De Vanessa Springora

Auteur(s) : Springora, Vanessa (1972-....)

Publication : Paris : Bernard Grasset, DL 2025

Fabrication / Impression : Paris : Bernard Grasset

Description matérielle : 1 vol. (364 p.) ; 21 cm

ISBN : 978-2-246-84035-0

EAN : 9782246840350

Autres classifications : 920

Note(s) : Bibliogr. p. 357-358

Résumé ou extrait : Attendue sur le plateau de La Grande Librairie pour parler de son livre, *Le Consentement*, l'autrice est appelée par la police pour venir reconnaître le corps sans vie de son père, qu'elle n'a pas revu depuis dix ans. Dans l'appartement de banlieue parisienne où il vivait, et qui fut jadis celui de ses grands-parents, elle est confrontée à la matérialisation de la folie de cet homme toxique, mythomane et misanthrope, devenu pour elle un étranger. Tandis qu'elle s'interroge, tout en vidant les lieux, sur sa personnalité énigmatique, elle tombe avec effroi sur deux photos de jeunesse de son grand-père paternel, portant les insignes nazis. La version familiale d'un citoyen tchèque enrôlé de force dans l'armée allemande après l'invasion de son pays par le Reich, puis déserteur caché en France par celle qui allait devenir sa femme, et travaillant pour les Américains à la Libération avant de devenir « réfugié privilégié » en tant que dissident du régime communiste, serait-elle mensongère ? C'est le début d'une traque obsessionnelle pour comprendre qui était ce grand-père dont elle porte le nom d'emprunt, quelle était sa véritable identité, et de quelle manière il a pu, ou non, « consentir », voire collaborer activement, à la barbarie. Au fil de recherches qui s'étendront sur deux années, s'appuyant sur les documents familiaux et les archives tchèques, allemandes et françaises, elle part en quête de témoins, qu'elle retrouvera en Moravie, pour recomposer le puzzle d'un itinéraire plausible, auquel il manquera toujours des pièces. Comment en serait-il autrement dans une Tchécoslovaquie qui a changé cinq fois de frontières, de nationalité, de régime, prise en tenaille entre les deux totalitarismes du XX<sup>ème</sup> siècle ? À travers le parcours accidenté d'un jeune homme pris dans la tourmente de l'Histoire, c'est toute la tragédie du XX<sup>ème</sup> siècle qui ressurgit, au moment où la guerre qui fait rage sur notre continent ravive à la fois la mémoire du passé et la crainte d'un...

Sujet(s) : Littérature francophone

Littérature

Romans francophones grand format

Littérature / Polar / Théâtre / Poésie

Romans francophones

Littérature français

Littérature Française

Romans contemporains

101 litt française

Francophones

Romans français

Littérature française

Littérature Française et Etrangère

Littérature française et francophone

Littérature française/étrangère

Littérature française & francophone

Littérature

Adresse électronique et mode d'accès :

[http://www.librairiedialogues.fr//ws/notice/9782246840350/unimarc\\_utf-8](http://www.librairiedialogues.fr//ws/notice/9782246840350/unimarc_utf-8)