

Les troupes de marine au combat

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Les troupes de marine au combat : de l'Alma à Bazeilles : 1854-1870 / sous la direction de Walter Bruyère-Ostells [Texte imprimé]

Autre(s) responsabilité(s) : Bruyère-Ostells, Walter (Directeur de publication)

Publication : [Paris] : l'Artilleur-Bernard Giovanangeli, DL 2021

Fabrication / Impression : [Paris] : l'Artilleur-Bernard Giovanangeli

Description matérielle : 1 vol. (209 p.) : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul., cartes, tabl. ; 23 cm

ISBN : 978-2-8100-1050-9

EAN : 9782810010509

Classification décimale Dewey : 359.352 0944 23

Résumé ou extrait : À Bazeilles, en 1870, les soldats des Troupes de marine de la Division bleue se distinguent dans des combats acharnés, jusqu'à l'épuisement de leurs munitions. Leur bravoure et leur abnégation constituent un exemple illustre et fondateur pour leurs successeurs dans l'arme. Publié sous les auspices de l'État-major spécialisé pour l'outre-mer et l'étranger (EMSOME), maison-mère des Troupes de marine, cet ouvrage retrace les campagnes des marsouins et des bigors sous le Second Empire, en Crimée, au Mexique ou en Chine. Il étudie également les conditions sanitaires très rudes de ces expéditions lointaines. L'infanterie et l'artillerie de marine sont déjà précédées d'une solide réputation, quand elles prennent part à la bataille de Sedan, les 31 août et 1er septembre 1870. Leur défense à outrance du village de Bazeilles passe à la postérité avec le tableau d'Alphonse de Neuville, "Les dernières cartouches", qui transcende la défaite en célébrant les vertus militaires et patriotiques.

Sujet(s) : artillerie de marine
artillerie coloniale

Sujet - Collectivité : France Armée. Troupes de marine. -- 19e siècle

Sujet - Nom commun : Histoire militaire -- France -- 19e siècle

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Actes de congrès