

Les 100 clés de l'Afrique

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Les 100 clés de l'Afrique : inédit / Philippe Leymarie, Thierry Perret ; postface d'Elikia Mbokolo

Auteur(s) : Leymarie, Philippe (1943-....) journaliste

Autre(s) auteur(s) : Perret, Thierry (19..-....) journaliste

Autre(s) responsabilité(s) : MBokolo, Elikia (1944-....) (Préfacier)

Publication : Paris : Hachette littératures : RFI, DL 2006

Description matérielle : 1 vol. (691 p.-[16] p. de pl.) : cartes en coul., couv. ill. en coul. ; 20 cm

Collection : Grand pluriel

ISBN : 978-2-01-279270-8
2-01-279270-7

EAN : 9782012792708

Appartient à la collection : Grand pluriel 1776-6370

Autre variante du titre : [Les cent clés de l'Afrique.]

Classification décimale Dewey : 320.960 3

Note sur l'édition et l'histoire bibliographique : Réimpression : 2007

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. p. 667-[678]. Liste de sites Internet p. 679-[687]. Index

Note sur le contenu : En appendice, contient un choix de documents : éphémérides 1960-2005, textes de discours...

Résumé ou extrait : L'Afrique noire est mal partie, pronostiquait sombrement René Dumont il y a trente ans. Et de fait : famines, épidémies et guerres civiles ravagent un continent qui ne parvient guère à décoller économiquement, en proie à la corruption, au pillage de ses ressources et à l'exode de ses élites.

Pourtant, l'Afrique ne manque pas d'atouts : ici et là, les vieux dictateurs sont congédiés, l'exigence démocratique s'installe. Des médiations se créent pour mettre un terme aux conflits. A l'ONU, le continent apprend à être une force autonome. Une nouvelle conscience africaine émerge. Des écrivains, des chanteurs et des musiciens, des plasticiens, des cinéastes portent la voix de l'Afrique dans le monde. Sans concessions ni parti pris, c'est cette nouvelle Afrique, dans la multiplicité de ses aspects, que ce livre donne à voir. Il propose une synthèse sur chacun des Etats africains, évoque les principales figures politiques et les grandes étapes de l'histoire contemporaine, offre un tableau des conflits, étudie les grands faits de société (religions, corruption, villes), présente les principaux partenaires du continent, les enjeux économiques, sociaux et culturels. Des cartes, les " éphémérides " de RFI, qui jalonnent un demi-siècle d'actualité, des chronologies, un choix de textes fondateurs et un index détaillé complètent ce panorama d'un continent en mouvement.

Sujet - Nom commun : Politique et gouvernement -- Afrique subsaharienne -- 1960-....
Conditions économiques -- Afrique -- 1960-....

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Dictionnaires