

Quatrième guerre mondiale

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Quatrième guerre mondiale [Texte imprimé] : faire mourir ou faire croire / François-Bernard Huyghe

Auteur(s) : Huyghe, François-Bernard (1951-2022)

Editeur, producteur : Monaco : [Paris] : Éd. du Rocher, 2004
(27-Mesnil-sur-l'Estrée; Impr. Firmin-Didot)

Description matérielle : 236 p. ; 24 cm

Collection : L'art de la guerre

ISBN : 2-268-05046-7

Appartient à la collection : L'Art de la guerre (Monaco) 1819-0871 2004

Classification décimale Dewey : 355.033 573090511 23

Note(s) : Bibliogr. p. 231-236

Résumé ou extrait : En admettant que la guerre froide ait été la Troisième Guerre mondiale, la quatrième a-t-elle commencé le 11 Septembre ? Deux sortes d'idéologues au moins en sont persuadés : les terroristes jihadistes et les faucons US qui prétendent les combattre en supprimant les dangers en amont. Comme ils l'ont expérimenté hier en Irak. Demain, leur quête d'une sécurité impossible (zéro ennemi, zéro sanctuaire, zéro arme de destruction massive...) peut étendre le conflit ailleurs. Les deux camps font tout pour le transformer en guerre perpétuelle, sans victoire possible. Les rapports de force y compteront moins que les croyances et les représentations. L'auteur analyse la logique du terrorisme, ses objectifs symboliques, mais aussi les projets des stratèges, les réseaux d'idées à Washington, le fonctionnement et les ratés de la surveillance planétaire, la fabrication des images ou des illusions médiatiques, le jeu de l'influence idéologique et culturelle. Ces machineries invisibles font que le conflit est désiré, pensé, promu. Face à elles, il ne faut guère compter sur le moralisme sermonneur, ni se contenter de dénoncer des intérêts cachés; il est temps de décrypter la nouvelle polémologie de l'information.

Sujet - Nom commun : Guerre de l'information -- États-Unis -- 1990-2020

Terrorisme -- 1990-2020

Politique militaire -- États-Unis -- 1990-2020