

Souffler sur le feu

Type de contenu : Texte

Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Souffler sur le feu / Joe Sacco ; traduit de l'anglais (États-Unis) par Sidonie Van den Dries

Est une traduction de : The once and future riot copyright 2024

Auteur(s) : Sacco, Joe (1960-....)

Autre(s) auteur(s) : Van den Dries, Sidonie (1968-....)

Publication : Paris : Futuropolis, DL 2024

Description matérielle : 1 volume (135 pages) : tout en illustrations en noir, couverture illustrée en couleurs ; 28 cm

ISBN : 978-2-7548-3620-3

EAN : 9782754836203 relié

Titre de couverture : [Violences passées et à venir en Inde. violences passées et à venir en Inde.]

Classification décimale Dewey : 741.56

Résumé ou extrait : Ce reportage traite d'une série d'incidents violents opposant musulmans et hindous qui ont eu lieu dans trois districts de l'Uttar Pradesh, en Inde, en 2013. Comparé à d'autres épisodes violents, l'émeute de Muzaffarnagar a été une affaire grave mais à relativement petite échelle — plusieurs dizaines de personnes ont été tuées et plusieurs dizaines de milliers d'autres ont été déplacées. Son périmètre géographique relativement restreint m'a permis de m'entretenir avec des représentants du gouvernement, des dirigeants politiques et des chefs de village, ainsi qu'avec les victimes, le plus souvent des paysans sans terre. Dans mes ouvrages précédents, j'ai eu l'occasion de raconter des affrontements violents, y compris des massacres, mais cette émeute m'a touché car c'est l'archétype de ce qui s'est produit auparavant et de ce qui se reproduira très certainement. Bien que l'histoire soit spécifique à l'Inde, ses implications sont plus larges et ses thèmes sous-jacents sont les suivants : quels récits les auteurs construisent-ils pour justifier leur participation à la violence ? Quel est le rôle de la violence dans une démocratie ? Comment les foules, par opposition aux dirigeants, influencent-elles la direction des événements ?.

Sujet - Nom commun : Violence religieuse -- Inde -- 2000-....
Conflits ethniques -- Inde -- 2000-....

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Bandes dessinées documentaires
Comics