

Raconter la guerre

Type de contenu : Texte

Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Raconter la guerre : une histoire des correspondants de guerre / Adrien Jaulmes

Auteur(s) : Jaulmes, Adrien (1970-)

Publication : Paris : Éditions des Équateurs/Humensis, DL 2021

Description matérielle : 1 vol. (254 p.) : ill. en noir et en coul., fac-sim., couv. ill. en coul. ; 24 cm

ISBN : 978-2-84990-758-0

EAN : 9782849907580

Classification décimale Dewey : 070.449 355 23

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. p. [245]-246. Index

Résumé ou extrait : Ils s'appellent Roger Fenton, Winston Churchill, Albert Londres, George Orwell, Martha Gellhorn, Joseph Kessel, Gerda Taro, Robert Capa... Parmi eux des écrivains célèbres, de grands photographes ou cinéastes, beaucoup de femmes, mais aussi des anonymes. Ils sont correspondants de guerre. Entourée d'une aura de séduction et de glamour, cette curieuse profession est régulièrement accusée de mensonge ou de voyeurisme. Derrière ces faux-semblants, la réalité vaut d'être racontée. Voici donc la première histoire des correspondants de guerre, ces arpenteurs de champs de bataille qui ont agacé tous les pouvoirs en place. Depuis le milieu du XIXe siècle jusqu'à aujourd'hui leurs reportages, écrits et photographiques, puis radiodiffusés et filmés, ont servi de brouillon à notre Histoire. Ce n'est pas seulement notre vision de la guerre et le rôle du reporter qui ont évolué au fil du temps, mais aussi les techniques et le matériel - de la machine à écrire, des appareils photo et caméras aux nouvelles technologies. Cette aventure humaine, souvent tragique mais parfois d'une drôlerie insensée, est rapportée ici sur un rythme enlevé. L'auteur, Adrien Joulmes allie érudition et clarté, portraits de journalistes et anecdotes, faits sensationnels et documents les plus confidentiels. Cette épopée des reporters de guerre éclaire de façon inédite et impertinente notre histoire contemporaine

Sujet - Nom commun : Correspondants de guerre -- 1800-....

Journalistes incorporés -- 1800-....

Photographes de guerre -- 1800-....

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Photographies