

L'Art en marge des grands mouvements. 2, Salons et orientalistes de 1850 à 1930

Type de contenu : Texte

Titre(s) : L'Art en marge des grands mouvements. 2, Salons et orientalistes de 1850 à 1930 / Me Georges Pillias, commissaire-priseur : [vente, à Paris, Hôtel Drouot, salle n° 12, lundi 25 novembre 1974] ; assisté de Félix Marilhac et Lynne Thornton, experts [Texte imprimé]

Editeur, producteur : [S.l.] : [s.n.], 1974

Description matérielle : 1 vol. (79 p.) : ill. en noir et en coul. ; 24 cm

ISBN : ISBN 2-85252-006-0

Titre de forme : [[Vente. Peinture. 1974-11-25. Paris].]