

## **40 hommes et 12 fusils**

Type de contenu : Texte

Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : 40 hommes et 12 fusils : Indochine 1954 / Marcelino Truong

Autre type de relation : Indochine, l'art de la dictature rencontre et dédicace conférence enregistrée au Salon de lecture Jacques Kerchache le dimanche 16 octobre 2022 Marcelino Truong, conférencier 2022 Paris Musée du quai Branly-Jacques Chirac 1 ressource dématérialisée Manifestations du Salon de lecture Jacques Kerchache

Auteur(s) : Truong, Marcelino (1957-....)

Mention d'édition : 1re édition

Publication : Paris : Éditions Denoël, DL 2022

Description matérielle : 1 volume (288 pages) : tout en illustrations en couleur, couverture illustrée en couleur ; 25 cm

Collection : Denoël graphic

ISBN : 978-2-207-14092-5

EAN : 9782207140925 relié

Appartient à la collection : Denoël graphic 1761-8096

Autre variante du titre : [Quarante hommes et douze fusils.]

Classification décimale Dewey : 741.56

Note sur les zones de lien : Une conférence audio parlant de ce livre est également disponible

Résumé ou extrait : Après Une si jolie petite guerre et Give peace a chance, Marcelino Truong délaisse la guerre du Viêt-Nam pour celle de l'Indochine. Sur les pas de Minh, le jeune peintre qui rêve depuis Hà N?i de Saint-Germain-des-Prés et de Juliette Gréco, enrôlé malgré lui dans le Viêt-Minh de l'Oncle H?, un regard inédit sur le conflit qui conduisit à l'humiliante défaite des Français à ?i?n Biên Ph?..

Sujet - Nom commun : Guerre d'Indochine (1946-1954)

Dessinateurs de bandes dessinées -- Vietnam

Dessinateurs de bandes dessinées -- France

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Bandes dessinées historiques -- France

Bandes dessinées documentaires -- France

Bandes dessinées