

Le chant des revenants

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Le chant des revenants [Texte imprimé]

Est une traduction de : Sing, unburied, sing

Auteur(s) : Ward, Jesmyn (1977-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Recoursé, Charles (1982-....) (Traducteur)

Publication : Paris : Belfond, DL 2019

Fabrication / Impression : Paris : Belfond

Description matérielle : 1 vol. (269 p.) ; 23 cm

ISBN : 978-2-7144-5413-3

EAN : 9782714454133

Autres classifications : 803

Résumé ou extrait : Seule femme à avoir reçu deux fois le National Book Award, Jesmyn Ward nous livre un roman puissant, hanté, d'une déchirante beauté, un road trip à travers un Sud dévasté, un chant à trois voix pour raconter l'Amérique noire, en butte au racisme le plus primaire, aux injustices, à la misère, mais aussi l'amour inconditionnel, la tendresse et la force puisée dans les racines. Jojo n'a que treize ans mais c'est déjà l'homme de la maison. Son grand-père lui a tout appris : nourrir les animaux de la ferme, s'occuper de sa grand-mère malade, écouter les histoires, veiller sur sa petite sœur Kayla. De son autre famille, Jojo ne sait pas grand-chose. Ces blancs n'ont jamais accepté que leur fils fasse des enfants à une noire. Quant à son père, Michael, Jojo le connaît peu, d'autant qu'il purge une peine au pénitencier d'État. Et puis il y a Leonie, sa mère. Qui n'avait que dix-sept ans quand elle est tombée enceinte de lui. Qui aimerait être une meilleure mère mais qui cherche l'apaisement dans le crack, peut-être pour retrouver son frère, tué alors qu'il n'était qu'adolescent. Leonie qui vient d'apprendre que Michael va sortir de prison et qui décide d'embarquer les enfants en voiture pour un voyage plein de dangers, de fantômes mais aussi de promesses...

Image de présentation : <https://bibliotheques-numeriques.defense.gouv.fr/koha/ecrans/9782714454133.jpg>

Text alternatif image de présentation : 9782714454133.jpg