

Les Juifs, une tache aveugle dans le récit national

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Les Juifs, une tache aveugle dans le récit national [Texte imprimé] / sous la direction de Paul Salmona et Claire Soussen

Autre(s) responsabilité(s) : Soussen, Claire (1972-....) (Directeur de publication)
Salmona, Paul (1955-....) (Directeur de publication)
Musée d'art et d'histoire du judaïsme Paris - Éditeur scientifique
Nouvelle Gallia judaica Paris - Éditeur scientifique

Publication : [Paris] : Albin Michel, DL 2021

Fabrication / Impression : [Paris] : Albin Michel

Description matérielle : 1 vol. (298 p.) : ill. ; 23 cm

ISBN : 978-2-226-45982-4

EAN : 9782226459824

Autres classifications : 944

Classification décimale Dewey : 944.004 924 23

Note(s) : Textes issus du colloque organisé par le Musée d'art et d'histoire du judaïsme et la Nouvelle Gallia judaica, Paris, janvier 2019
Bibliogr. p. 281-295

Résumé ou extrait : Présents dès l'Empire romain sur le territoire de la France actuelle, les juifs sont le plus souvent relégués dans un angle mort de l'historiographie, et cette « tache aveugle » dans le récit national est particulièrement manifeste dans les manuels scolaires, de la IIIe République à nos jours. Pourquoi les expulsions médiévales ne sont-elles jamais mentionnées à partir de l'époque moderne ? Et, lorsqu'on évoque les juifs dans l'histoire de France, pourquoi est-ce le plus souvent sous l'angle des persécutions qu'ils eurent à subir et non de l'originalité de leurs contributions ? En quoi l'écriture actuelle de cette histoire est-elle encore tributaire de modèles archaïques ? Comment l'aborder dans l'enseignement secondaire et universitaire ? Quelles perspectives l'archéologie ouvre-t-elle ? Quel rôle les musées peuvent-ils jouer ? Archéologues, historiens, sociologues, conservateurs et enseignants réunis au musée d'art et d'histoire du Judaïsme en 2019 éclairent ces questions qui renvoient également à la place des minorités dans la nation.

Sujet - Nom commun : Juifs -- France -- Historiographie -- France

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Actes de congrès

Adresse électronique et mode d'accès : 517426