

Quand les cathédrales étaient peintes

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Quand les cathédrales étaient peintes [Texte imprimé] / Alain Erlande-Brandenburg

Auteur(s) : Erlande-Brandenburg, Alain (1937-2020)

Editeur, producteur : [Paris] : Gallimard, 1993
(Impr. en Italie)

Description matérielle : 176 p.

Collection : Découvertes Gallimard architecture 180

ISBN : 2-07-053234-8

EAN : 9782070532346 ALS

Appartient à la collection : Découvertes Gallimard 0988-0712 180

Résumé ou extrait : L'Art de bâtir des créateurs du Moyen Âge répond à l'exigence des maîtres d'ouvrage - prélats, seigneurs, communautés urbaines - qui veulent donner une dimension nouvelle à la cathédrale, à la forteresse, à la ville. Cette révolution architecturale trouve son apogée dans les cathédrales gothiques, véritables dentelles de pierre, à l'origine éclatantes de couleurs. Architectes, appareilleurs, maçons et charpentiers, manoeuvres et porteurs d'eau se pressent sur le grand chantier...

Sujet(s) : Moyen Age

art sacré

Architecte

Cathédrale

Conception

Construction

Sujet - Nom commun : Cathédrales -- Conception et construction

Architectes -- Moyen âge

Maîtres d'oeuvre -- Moyen âge

Chantiers de construction -- Moyen âge