

Moi, René Tardi, prisonnier de guerre au Stalag II B

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Moi, René Tardi, prisonnier de guerre au Stalag II B / Jacques Tardi

Auteur(s) : Tardi, Jacques (1946-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Tardi, René (1915-1986) (Antécédent bibliographique)

Editeur, producteur : [Bruxelles] : [Paris] : Casterman, impr. 2012
(85-Luçon; Impr. Pollina)

Description matérielle : 188 p. ; ill., couv. ill. ; 32 cm

ISBN : 978-2-203-04898-0

EAN : 9782203048980

Classification décimale Dewey : 940.531 8538 23

Résumé ou extrait : Avec Moi, René Tardi, prisonnier de guerre -Stalag IIB, Jacques Tardi concrétise un projet mûri de très longue date: transposer en bande dessinée les carnets de son propre père, rédigés des années durant sur des cahiers décoller, où celui-ci tient par le menu la chronique de sa jeunesse, en grande partie centrée sur ses années de guerre et de captivité en Allemagne. Après avoir, comme on le sait, énormément travaillé sur la guerre de 14 18, c'est la première fois que Tardi se penche aussi près sur la période de la Seconde Guerre mondiale. Ce faisant, il développe également un projet profondément personnel: en mettant en images l'histoire de son père militaire, Tardi explore rien moins que les racines, les origines et les ressorts de sa propre vie. Ce roman familial prend des accents d'autant plus intimes que Tardi a associé au projet deux de ses propres enfants, Rachel (qui assure la mise en couleur) et Oscar (documentation et recherches iconographiques). Cet ouvrage s'annonce d'emblée comme l'un des événements bande dessinée de la fin d'année. Jamais sans doute Tardi ne s'était autant livré dans l'un de ses albums.

Sujet - Collectivité : Stalag II B Hammerstein, Allemagne.

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Bandes dessinées