

Accords et désaccords. Entretien croisé entre Baya Kasmi et Michel Leclerc

Titre(s): Accords et désaccords. Entretien croisé entre Baya Kasmi et Michel Leclerc [[périodique]] / Thierry Cheze

Ensemble : Première 561

Autre(s) auteur(s) : Cheze, Thierry

Editeur, producteur : 01/04/25

Description matérielle : pp.52-55

ISSN : 0399-3698

Note sur la description matérielle : 4

Résumé ou extrait : "Mikado", réalisé par Baya Kasmi, et "Le Mélange des genres" de Michel Leclerc, coécrit par la scénariste, sortent simultanément en salles. L'occasion de faire dialoguer ce duo singulier initié en 2010 pour "Le Nom des gens". Pour "Première", ils reviennent sur leur vision du cinéma et leur collaboration qui perdure malgré, ou grâce à, leurs désaccords.

Sujet - Nom de personne : Leclerc, Michel (19..-....)
Kasmi, Baya (1978-....)

Sujet - Titre uniforme : Mikado
Le Mélange des genres

Sujet - Nom commun : Scénaristes
Réalisateurs de cinéma