

La sellerie française : modèles, formes & techniques

Type de contenu : Texte

Type de support : Volume

Titre(s) : La sellerie française : modèles, formes & techniques [Texte imprimé] : étude diachronique de la selle d'armes de 1750 à la selle d'obstacle "Danloux" de 1930 : conception, usage, contemplation . volume II, Corpus, annexes et bibliographie / Tara di Piazza ; sous la direction de Nicolas Meynen

Auteur(s) : Piazza, Tara di

Autre(s) responsabilité(s) : Meynen, Nicolas (1970-....) (Directeur de la recherche)

Publication : 2020-2022

Description matérielle : 1 vol. (214 p.) : ill. en coul. ; 30 cm

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. p. 193-212

Note de thèses et écrits académiques : Master de recherche Histoire de l'art contemporain Université Toulouse Jean Jaurès 2022

Sujet - Nom commun : Sellerie équestre

Selles (sellerie)

Chevaux -- Équipement et matériel

Gestion des collections muséales

Art -- Conservation et restauration

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Thèses et écrits académiques