

La base stratégique de Bizerte, 1943-1961

Titre(s) : La base stratégique de Bizerte, 1943-1961 [Texte imprimé] / Damien Cordier-Feron ; sous la direction de Robert Frank

Auteur(s) : CORDIER-FERON, Damien

Autre(s) responsabilité(s) : Frank, Robert (1944-....) historien (Directeur de thèse)
Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne 1971-.... 2453 - Organisme de soutenance

Editeur, producteur : [S.l.] : 2002 [s.n.]

Description matérielle : 1 vol. (246 f.) : ill., cartes, tabl. ; 30 cm

Classification décimale Dewey : 359.709 61
961.104

Note sur les bibliographies et les index : Sources et bibliogr. f. [219]-232. Notes bibliogr. Index

Note sur le contenu : Comprend : Première partie : 1945-1951 : que faire de Bizerte ? CH. 1 Bizerte, base stratégique d'opérations, l'exemple de 1943-1944. CH. 2 Une base à reconstruire selon des principes inspirés de la guerre. CH. 3 La politique des bases de 1945 et la reprise très partielle de l'activité à Bizerte. CH. 4 1947-1951 : "un état de léthargie". Deuxième partie : 1951-1955 : le difficile démarrage d'un ambitieux programme de modernisation. CH. 5 Le début des années soixante voit naître un regain d'intérêt pour la base de Bizerte. CH. 6 Des difficultés financières et politiques assombrissent l'avenir. CH. 7 L'OTAN entre en scène. CH. 8 Quel bilan pour la base, dix ans après sa libération ? Troisième partie : 1956-1961 : les prémices d'une évacuation inéluctable. CH. 9 La genèse de la question de Bizerte au fil des années 1954 à 1956. CH. 10 L'affaire de Sakhiyet Sidi Youssef et la radicalisation de la question de Bizerte. CH. 11 Le blocage final.

Note de thèses et écrits académiques : Mémoire de maîtrise Histoire 2002 Paris 1

Sujet(s) : HISTOIRE COLONIALE/HISTOIRE CONTEMPORAINE (1789-1945)/HISTOIRE
MARITIME/HISTOIRE
MARINE
MEDITERRANEE
TUNISIE

Sujet - Nom géographique : Bizerte (Tunisie) -- Rôle stratégique -- 1945-1970 -- Thèses et écrits académiques

Tunisie -- 1945-1956 -- Thèses et écrits académiques

Tunisie -- 1956-.... -- Thèses et écrits académiques