

De la mer de Chine au Tonkin. Photographies (1886-1904)

Titre(s): De la mer de Chine au Tonkin. Photographies (1886-1904)

Adresse bibliographique : : Musée Georges Labit (Toulouse) / Somogy, 1 JAN 1996

Description matérielle : 167 p. : ill. en noir et blanc ; 29 cm

Note(s): Don de Lucie Moriceau, chargée d'études documentaires, responsable des fonds privés au pôle de conservation et de valorisation des archives de l'ECPAD, effectué le 3 mai 2016.

Note sur la provenance : Don

Résumé ou extrait : Ouvrage édité à l'occasion de l'exposition "De la mer de Chine au Tonkin" présentée à Toulouse au musée Paul-Dupuy du 1er juillet au 30 septembre 1996 avec le concours de la ville de Toulouse. Sommaire indicatif : Avant-propos - Dominique Baudis, Jean-François Jarrige et Jean Penen, Pierre Seydoux. Photographies de Chine - Jérôme Ghesquière. Photographies. Textes (Violette Fris-Larrouy), traduction et calligraphie (Xing Xiaozhou). Table des illustrations. Repères chronologiques. Bibliographie.

Sujet(s): Asie
Photographie
Tonkin
Chine