

Que faut-il garder du polar 80 ?

Titre(s) : Que faut-il garder du polar 80 ? [[périodique]] / Gaël Golhen

Ensemble : Première 548

Autre(s) auteur(s) : Golhen, Gaël

Editeur, producteur : 01/02/24

Description matérielle : pp.24-25

ISSN : 0399-3698

Note sur la description matérielle : 2

Résumé ou extrait : Somme aussi obsessionnelle qu'hilarante, "Polar80" compile et commente l'intégralité de la production de cinéma policier dans l'Hexagone durant les années Mitterrand, Nanars, classiques, ovnis, près de 300 objets plus ou moins secoués y passent... Son auteur, Rod Glacial, examine à nos côtés les sommets de ce genre particulièrement azimuté.

Sujet - Nom de personne : Glacial, Rod (19..-....)

Sujet - Titre uniforme : Polar80

Sujet - Nom commun : Films policiers -- Années 1980