

## **Guide de culture générale**

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Guide de culture générale / Fabien Delrue, Jérôme Ravat

A pour autre édition sur un support différent : Guide de culture générale Fabien Delrue, Jérôme Ravat  
2020 Paris Ellipses 978-234-0047-822

Auteur(s) : Delrue, Fabien

Autre(s) auteur(s) : Ravat, Jérôme

Publication : Paris : Ellipses

Date de copyright : C 2020

Description matérielle : 1 vol. (332 p.) : ill., couv. ill. en coul. ; 24 cm

ISBN : 978-2340-03571-3

EAN : 9782340035713

Classification décimale Dewey : 351.076

Note(s) : CPGE = Classes préparatoires aux grandes écoles, IEP = Instituts d'études politiques

Note sur les titres associés : La couv. porte en plus : "CPGE-Concours-IEP", "Thématiques", "Références", "Sujets corrigés"

Note sur les bibliographies et les index : Références bibliogr. Notes bibliogr.

Résumé ou extrait : "L'étendue du domaine que l'on nomme "culture générale" semble immense. Celles et ceux qui s'y confrontent, en quête de nouveaux savoirs, risquent très vite de se sentir débordés face à la multiplicité d'auteurs, d'oeuvres et de notions. Comment s'orienter dans ce dédale d'idées ? Ce manuel, destiné aux étudiants de classes préparatoires, aux étudiants préparant les IEP, les concours administratifs et de l'enseignement mais aussi aux esprits curieux, guide ses lecteurs pas à pas afin de les aider à bâtir et approfondir une authentique culture générale. Il fournit les ressources, les références et les clés de compréhension indispensables pour aborder un ensemble de notions fondamentales (le bonheur, la politique, les médias, l'art, la science...). Il relie ces notions aux analyses des penseurs les plus marquants

de l'histoire des idées ainsi qu'aux questions d'actualité qui nourrissent les débats contemporains. Cet ouvrage comprend ainsi : Une étude approfondie de six thématiques abordées sous la forme de présentations problématisées, assorties de pistes de réflexion. Des fiches de lecture présentant deux oeuvres en relation avec ces thématiques. Des références bibliographiques pour orienter les révisions et approfondir la réflexion. Des dissertations comportant des parties rédigées ainsi que des conseils méthodologiques. Des repères indispensables (définitions, schémas et mots-clés) pour construire une vision synthétique du programme de culture générale. Des analyses spécifiques et détaillées sous la forme de zooms (notions, oeuvres d'art, événements...) venant illustrer les thématiques abordées."

Sujet - Nom commun : Culture générale

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Questions d'examens  
Guides pratiques