

**Publii Terentii Aphri, comicorum latinorum principis, Comedie, cum commentariis famatissimorum oratorum, videlicet Donati et Guidonis Juvenalis. Insuper commentum familiarissimum Jodoci Badii Ascensii...**

Titre(s) : Publii Terentii Aphri, comicorum latinorum principis, Comedie, cum commentariis famatissimorum oratorum, videlicet Donati et Guidonis Juvenalis. Insuper commentum familiarissimum Jodoci Badii Ascensii... : Adjecta sunt et Taurapis Melchinensis in singulas comedias argumenta. Insuper Pauli Malleoli Andelacensis in ipsum interpretem et ipsius adnotamenta, necnon et in singulas scenas preludia et epitomata

Auteur(s) : Terence, Terentius Afer, Publius (0190?-0159 av. J.-C)

Autre(s) auteur(s) : Bade, Josse, Iodocus Badius (1462)

Editeur, producteur : Lyon : [s.n.], 1537

Description matérielle : non pag. : ill., car. goth., titre impr. en rouge et noir, avec ; in 4 ?

Classification décimale Dewey : XVI ème siècle

Note(s) : Ex cat. : Collegii regii flexiensis soc. Jes.

Note sur le contenu : Reliure veau brun, plats estampés à froid de frises et filets.-(A la fin :) Publii Terentii Aphri,... Comedie a Guidone Juvenale,... explanate et ab Jodoco Badio Ascensio... rursum annotate... impresse Lugduni.Anno ab incarnatione domini M. CCCCC. XXX VII, mense junio. Registrum Edition gothique ornée de plus de 50 petits bois, Car. goth., titre impr. en rouge et noir, avec encadr., fig. gr., initiales ornées.Vignette au centre où deux mains enserrant trois pavots. En tête de chaque comédie une gravure passe-partout représente l'auteur offrant son livre.- Mentions mss. anciennes et deux dessins.- Peut-être imprimé dans l'atelier d'Antoine Vincent

Résumé ou extrait : Commentaires de Josse Bade qui avait publié un Terence lors de son passage chez Trechsel à Lyon. Josse Bade, né en 1462 à Gand, s'était installé à trente ans environ (1492), chez l'éditeur Trechsel, à Lyon. Rapidement, il assumera la direction littéraire de l'imprimerie. La nature des ouvrages publiés fait apparaître la large ouverture des premiers éditeurs humanistes. Il publie un Térence, dont la réputation était grande parmi les humanistes, tant au point de vue de la pensée que du style. C'est la mort de Trechsel, en 1498, et le remariage de sa veuve qui mirent Josse Bade dans l'obligation de quitter Lyon pour Paris

Sujet(s) : Q75 Théâtre latin

Sujet - Nom commun : Q théâtre