

La violence

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : La violence / sous la direction de Franck Laffaille

Auteur(s) : Laffaille, Franck (19..-....)

Publication : [Le Kremlin-Bicêtre] : Mare & martin

Date de copyright : C 2021

Description matérielle : 1 vol. (340 p.) : couv. ill. en coul. ; 21 cm

Collection : BAV (Bulletin annuel de Villeteuse) 4

ISBN : 978-2-84934-575-7

EAN : 9782849345757

Appartient à la collection : Bulletin annuel de Villeteuse [Laboratoires CERAL et IRDA de l'Université Paris 13] [Le Kremlin-Bicêtre] mare & martin 2018 4

Classification décimale Dewey : 340.115

Note sur le titre et les responsabilités : Franck Laffaille a également rédigé deux contributions

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. en fin de certaines contributions. Notes bibliogr.

Résumé ou extrait : Le n°4 du BAV (Bulletin annuel de Villeteuse) a pour thème la notion de violence, appréhendée de manière pluridisciplinaire (droit public, droit privé, histoire du droit, sociologie). La violence se mesure tout d'abord à l'aune de la puissance de l'Etat-Léviathan, titulaire du monopole de la coercition ; légalité et légitimité se rejoignent au nom de la préservation de l'ordre public. Reste que la violence mérite d'être lue avec un regard autre : de l'autre côté du miroir, surgit la figure de la victime, subissant une violence tantôt publique tantôt privée. Il faut alors que survienne la soeur jumelle de la violence, la justice ; elle appelle condamnation et réparation. A défaut, une société sans justice demeure - cf. Saint Augustin - une misérable réunion de brigands. Enfin réguler la violence - de l'Etat, dans l'Etat - implique de penser ce phénomène en sa dimension supranationale : aussi le droit international demeure-t-il - nonobstant ses carences juridictionnelles - un instrument juridique privilégié. Pour atteindre cet objectif, peut-être irénique : pacifier des sociétés gouvernées par l'hybris humain

Sujet - Nom commun : Violence (droit)

Violence -- Histoire

Violence politique

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Actes de congrès