

La violence et l'élaboration de l'opinion publique en Bas-Languedoc à la fin de l'Ancien Régime à travers les archives criminelles

Titre(s) : La violence et l'élaboration de l'opinion publique en Bas-Languedoc à la fin de l'Ancien Régime à travers les archives criminelles [Texte imprimé] / Naoko Seriu ; sous la direction de madame Arlette Farge

Auteur(s) : Seriu, Naoko (1969-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Farge, Arlette (1941-....) (Directeur de thèse)
École des hautes études en sciences sociales Paris 1975-.... 3136 - Organisme de soutenance

Editeur, producteur : [S.l.] : [s.n.], 1996

Description matérielle : 1 vol. (140 f.) + 30 cm

Classification décimale Dewey : 364.094 4 22

Note sur les bibliographies et les index : Notes bibliogr. Bibliogr. f. 131-140

Note de thèses et écrits académiques : mémoire de D.E.A. histoire 1996 Paris, EHESS

Résumé ou extrait : L'auteur s'interroge sur le type de violence qui colore la vie quotidienne des gens ordinaires à l'époque moderne. Ainsi, en s'appuyant sur l'exemple du Bas-Languedoc, l'auteur montre l'importance du chapeau dans les récits de violence, mais également les alliances, révélant la violence comme une expression de la sociabilité. Enfin l'auteur présente la violence comme moyen d'expression politique

Sujet - Nom commun : Violence -- France -- Bas-Languedoc (France) -- 18e siècle -- Thèses et écrits académiques