

## **CITE - T01 - La cité en flammes**

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : CITE - T01 - La cité en flammes [Texte imprimé]

Ensemble : Cité 01

Est une traduction de : City on fire

Auteur(s) : Winslow, Don (1953-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Esch, Jean (1962-....) (Traducteur)

Publication : Paris : HarperCollins, DL 2023

Fabrication / Impression : Paris

Description matérielle : 1 vol. (359 p.) ; 18 cm

Collection : HarperCollins poche noir 489

ISBN : 979-10-339-1404-4

EAN : 9791033914044

Appartient à la collection : Poche (Harper Collins) 2647-3194 489

Autres classifications : 803

Résumé ou extrait : État du Rhode Island, 1986. Danny Ryan, vingt-neuf ans, est docker. Intelligent, loyal et réservé, il n'a jamais vraiment trouvé sa place au sein du clan des Irlandais, qui règne sur une partie de la ville. Son rêve : fuir loin de cet endroit où il n'a pas d'avenir. Mais lorsque Paulie Moretti, mafieux d'une famille italienne jusque-là amie, s'affiche avec sa nouvelle conquête, Hélène de Troie des temps modernes, Danny est mêlé malgré lui à une guerre sans merci à laquelle il ne peut échapper. Il lui faudra s'imposer enfin et affronter un déchaînement de violence sans précédent pour protéger sa famille, ses amis et la seule patrie qu'il ait jamais connue. Don Winslow livre ici le premier tome d'une trilogie magistrale, transposition des épopées de la littérature antique : la ville de Providence est Troie incendiée par les Grecs, Danny Ryan un héros homérique digne d'Énée. Traduction de l'anglais (États-Unis) par Jean Esch. À propos de l'auteur Don Winslow est l'auteur de 21 best-sellers internationaux, dont Corruption, Savages et L'Hiver de Frankie Machine. Sa trilogie de La Griffes du chien, Cartel et La Frontière est en cours d'adaptation série par la chaîne FX. Il vit aujourd'hui entre la Californie et Rhode Island. « Ce polar

magistral, porté par un souffle romanesque puissant, s'inscrit sans l'ombre d'un doute dans la lignée du Parrain. » Philippe Blanchet, *Le Figaro Magazine*« Don Winslow, tel Virgile en Nouvelle-Angleterre. » *Le Monde des livres*« Winslow reste le maître incontesté de la guerre. » *Le Point*, Julia Malaure« Très cut, dépouillée, ultraprécise et dénuée de pathos, l'écriture contribue au fatalisme, passe sans ambages d'une banale scène de la vie quotidienne à l'horreur, du faux plat à la poussée d'adrénaline. » *Libération*« Avec son passionnant nouveau roman, *La Cité en flammes*, l'écrivain américain confirme qu'il est l'un des rois du polar... » *Rolling Stone*