

97 exercices décalés pour prendre la parole

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : 97 exercices décalés pour prendre la parole : n'importe où, n'importe quand, avec (presque) n'importe qui !

Auteur(s) : Hills, Chilina

Autre(s) auteur(s) : Smal, Geneviève

Publication : Paris : Eyrolles, DL 2017

Fabrication / Impression : Paris : Eyrolles

Description matérielle : 284 p. : ill., couv. ill. en coul. ; 21 cm

ISBN : 978-2-212-56707-6

EAN : 9782212567076

Titre développé : Quatre-vingt-dix-sept exercices décalés pour prendre la parole : n'importe où, n'importe quand, avec presque n'importe qui !

Classification décimale Dewey : 302.224 2076 23

Résumé ou extrait : La 4^e de couv. indique : "Prendre la parole avec brio, captiver et persuader, vous en rêvez ! Oui, mais cela demande de la pratique. Vous n'avez pas le temps et cela vous assomme. Plus d'excuses avec ce livre. Vous pourrez vous exercer facilement à partir de votre quotidien : lors d'un apéro avec des amis, dans la rue avec des inconnus, à la maison avec votre ado, dans la queue au supermarché... Les exercices décalés de ce livre, gorgés d'humour, vont à l'essentiel. Vous trouverez rapidement l'astuce pour créer une relation privilégiée avec le public, concevoir un message percutant et conquérir votre auditoire. Prendre la parole ne sera plus un moment d'appréhension mais un plaisir ludique. Entre amis, en famille, au boulot, au café, sur votre lit ou devant la télé, entraînez-vous en vous amusant... le plus sérieusement du monde."

Sujet(s) : Art de parler en public;Communication orale Méthodologie

Sujet - Nom commun : Art de parler en public

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Problèmes et exercices