

## **Voir et montrer la guerre**

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Voir et montrer la guerre : images et discours d'artistes en France, 1914-1918

Auteur(s) : Vatin, Philippe

Editeur, producteur : [Dijon] : les Presses du réel, DL 2013  
(Paris; Impr. Pulsio)

Description matérielle : 1 vol. 675 p. : ill. en noir et en coul., portr., couv. ill. ; 20 cm

Collection : Oeuvres en sociétés

ISBN : 978-2-84066-538-0

EAN : 9782840665380

Appartient à la collection : Oeuvres en sociétés 1958-962X 2013

Classification décimale Dewey : 709.04 23

Résumé ou extrait : Depuis les années 1990, l'histoire de la Première Guerre mondiale promeut l'approche culturelle du conflit. Une petite révolution documentaire fut nécessaire. Aux sources et archives traditionnelles s'ajoutèrent des pièces souvent négligées auparavant : journaux, carnets, correspondances, objets et artisanat des tranchées. Les méthodes de l'archéologie furent aussi mobilisées. Il faut y ajouter l'iconographie au cœur de cet ouvrage. Inaugurale d'un siècle triomphal de l'image, la Grande Guerre abreuva les sociétés participantes d'une foison d'images pour témoigner, encourager les combattants, informer ou éduquer le front de l'intérieur, parfois imaginer ou dénoncer la guerre, voire y participer dans le cadre des sections de camouflage. Tout le monde a vu la guerre, à sa façon. La montrer fut plus délicat. Que peut ou ne peut pas montrer un croquis, une carte postale, une image enfantine, une affiche, un dessin ou une peinture ? Que veut montrer son auteur, son producteur, son commanditaire ? Que croit y voir son récepteur, son destinataire, son client, son public ? Qui plus est, le besoin de voir et montrer la Grande Guerre a évolué de 1914 à nos jours. L'image est restée un vecteur mémoriel essentiel. Face à la destruction de masse et l'apparent naufrage d'une civilisation qui nous trouble encore, les artistes et leurs œuvres préservent un espace de liberté individuelle et continuent d'affirmer tous les droits de l'esprit.  
[Editeur]

Sujet(s) : Guerre mondiale (1914-1918) Art et guerre Art 1900-1945 Artistes Et la guerre France 1900-1945

Sujet - Nom commun : Guerre mondiale (1914-1918) -- Art et guerre  
Vie artistique -- France -- 1900-1945