

**The armored horse in Europe, 1480-1620 [, exhibition held at the Metropolitan Museum of Art, New York, from February 15, 2005 to January 15, 2006]**

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : The armored horse in Europe, 1480-1620 [, exhibition held at the Metropolitan Museum of Art, New York, from February 15, 2005 to January 15, 2006] [Texte imprimé] / the Metropolitan Museum of Art ; Stuart W. Pyhrr, Donald J. LaRocca, and Dirk H. Breiding

Autre(s) responsabilité(s) : Pyhrr, Stuart W. (Auteur)

LaRocca, Donald J. (Auteur)

Breiding, Dirk H. (Auteur)

Metropolitan museum of art New York, N.Y. - Auteur

Editeur, producteur : New York : Metropolitan Museum of Art, New Haven : Yale University Press, cop. 2005

Description matérielle : 1 vol. (79 p.) : ill. en noir et en coul. ; 28 cm

ISBN : 0300107641

9780300107647

1588391507

Titre de forme : [Exposition. New York. Metropolitan Museum of Art. 2005]

[Exposition. New York. Metropolitan Museum of Art. 2005 2006]

Note(s) : Bibliogr. p. 74-79

Sujet(s) : Armures

Catalogues

Cheval

Utilisation militaire

Renaissance

Expositions

Sujet - Nom commun : Caparaçons -- Europe -- Renaissance

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Catalogues d'exposition