

Le regard saisit l'histoire

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Le regard saisit l'histoire [Texte imprimé] : les guerres, massacres et troubles de Tortorel et Perrissin / Philip Benedict ; traduit de l'anglais par Anna Alvarez

Est une traduction de : Graphic history : the wars, massacres and troubles of Tortorel and Perrissin

Auteur(s) : Benedict, Philip (1949-....)

Mention d'édition : Éd. revue, augmentée et corrigée

Editeur, producteur : Genève : Droz, 2012

Description matérielle : 1 vol. (303 p.) : ill. ; 19 cm

Collection : Titre courant 1420-5254 47

ISBN : 9782600005470
2600005471

Appartient à la collection : Titre courant 1420-5254 47

Note(s) : Édition revue, augmentée et corrigée de la 1ère partie de l'ouvrage "Graphic history : the wars, massacres and troubles of Tortorel and Perrissin", paru en 2007 en anglais (la 2nde partie contenait des doubles pages dépliantes où était reproduite la série de 40 estampes dont il est question dans ce livre) Bibliogr. p. [281]-283. Notes bibliogr.. Index

Sujet - Nom de personne : Tortorel, Jacques -- Gravure
Perrissin, Jean Jacques (1536?-1611?) -- Gravure

Sujet - Nom géographique : France -- 1562-1598 (Guerres de religion) -- Dans l'art

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Livres illustrés -- Genève (Suisse) -- XVIe siècle