

L'art universel des fortifications françoises, Hollandoises, Espagnoles, Italiennes, et Composées. Seconde Edition et augmentée De l'art d'attaquer et deffendre les Places fortifiées Par le Sieur De Bitainvieu [pseudonyme de J. Dubreuil, P. Jésuite]

Type de contenu : Texte

Titre(s) : L'art universel des fortifications françoises, Hollandoises, Espagnoles, Italiennes, et Composées. Seconde Edition et augmentée De l'art d'attaquer et deffendre les Places fortifiées Par le Sieur De Bitainvieu [pseudonyme de J. Dubreuil, P. Jésuite]

Auteur(s) : Bitainvieu, De

Adresse bibliographique : A Dijon Et à Paris : Chez Grancier Bertrand, Marchand Libraire deuant le Palais, à l'Enseigne du Coeur Bon : chez Iacques du breuil, au Mont S. Hilaire à l'Image Sainte Geneuiefve, M DC LXVIII

Description matérielle : 1 vol. (16 f. limin-133 p.-6 f. n. ch.-117 p.) : avec 7 gravur.-frontisp. (après le faux titr. et en-tête de chaq. partie) de Le Pautre, Coquin et Cochin et 132-28 pl. gr. h. t. ; in-4 écu

Note sur l'exemplaire : Relié anc. v. m., dos (repris) orn

Sujet(s) : Génie et artillerie