

Esthétique de la langue française

Titre(s) : Esthétique de la langue française : La Déformation : La Métaphore : Le Cliché Le Vers Libre : Le Vers populaire

Auteur(s) : GOURMONT, Rémy de

Editeur, producteur : Paris : Mercure de France, 1923

Description matérielle : 1 vol. ; in-12E

Autres classifications : OUVR