

## **Contrapaso**

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Contrapaso [Texte imprimé] / Teresa Valero . Tome 2, Pour adultes, avec réserves

Ensemble : Contrapaso 2

Auteur(s) : Valero, Teresa (1969-....)

Publication : Marcinelle (Belgique) [Paris] : Dupuis, DL 2025

Fabrication / Impression : Marcinelle (Belgique)

Description matérielle : 1 vol. (180 p.) : ill. en coul. ; 31 cm

Collection : Contrapaso 2

Aire noire

ISBN : 9791034763955

EAN : 9791034763955

Appartient à la collection : Aire noire 2025

Autres classifications : 805

Note(s) : Notice réd. d'après la couv.

Trad. de l'espagnol

Résumé ou extrait : Madrid, 1956. Le régime du général Franco censure le cinéma espagnol et impose sa propre version de l'histoire... Dans ce contexte de répression, les journalistes Sanz, le vieux phalangiste désabusé, et Lenoir, l'idéaliste admirateur d'Albert Camus, croisent le chemin du tueur en série que traque Sanz depuis des années. Mais cette fois, sa 17e victime est retrouvée assassinée dans un cinéma en plein air... Nos deux journalistes comprennent vite que ce meurtre à la mise en scène macabre cache un message... Dans cette deuxième partie de la trilogie Contrapaso, Teresa Valero nous plonge dans le milieu du cinéma espagnol des années 1950, écrasé par le régime, à l'heure même où Hollywood investit l'Espagne pour y tourner ses superproductions... Complémentaires, dissemblables et attachants, Sanz et Lenoir vont mener une nouvelle enquête de choc au cœur des heures noires de l'Espagne franquiste. Un chef-d'œuvre du roman noir graphique pour le nouveau label Aire Noire.

Sujet(s) : policier

Image de présentation : [https://m.media-amazon.com/images/I/81-5SgbryZL.\\_SY385\\_.jpg](https://m.media-amazon.com/images/I/81-5SgbryZL._SY385_.jpg)

Text alternatif image de présentation : 81-5SgbryZL.\_SY385\_.jpg