

Migrance n° 37 - Images et représentations des Maghrébins dans le cinéma en France

Titre(s) : Migrance n° 37 - Images et représentations des Maghrébins dans le cinéma en France

Adresse bibliographique : : Mémoire-Génériques, 1 JAN 2011

Description matérielle : 101 p. : ill. en noir et blanc ; 25 cm

Note sur la provenance : Don

Résumé ou extrait : Sommaire indicatif : L'image coloniale. Spécificités des réalisateurs maghrébins. Enjeux et perspectives.

Sujet(s) : Cinéma
Immigration