

Cahiers d'analyse textuelle. 12, 1970

Titre(s): Cahiers d'analyse textuelle. 12, 1970

Editeur, producteur: Paris : Les Belles lettres, 1970

Description matérielle: 1 vol. (144 p.) ; 25 cm + fascicule 4 p.

Classification décimale Dewey: 808

Note(s): Notes bibliogr. Index

Note sur le contenu: Introduction à la lecture d'Achille Chavée / Christian Hubin et Georges Legros. - Un poème de Lamartine : Le coquillage au bord de la mer / Madeleine Remacle. - Un sonnet de Paul Valéry : Au bois dormant / Madeleine Remacle. - Eugène Fromentin : Le silence saharien / Louis Chalon. - L'art descriptif de L.-F. Céline / Georges Lavis. - Analyse schématique d'un sonnet de Ronsard : Je n'ay plus que les os / Jean Lechanteur. - Un traité de "rhétorique générale" / Paul Delbouille. - Le style indirect libre dans les traductions françaises de César / Louis Remacle

Sujet(s): Chavée, Achille (1906-1969) Critique et interprétation
Lamartine, Alphonse de (1790-1869) Critique et interprétation
Valéry, Paul (1871-1945) Critique et interprétation
Fromentin, Eugène (1820-1876) Critique et interprétation
Céline, Louis-Ferdinand (1894-1961) Critique et interprétation
Ronsard, Pierre de (1524-1585) Critique et interprétation
César, Jules (0100-0044 av. J.-C.) Rhétorique

Sujet - Nom commun: Histoire analyse et critique
Rhétorique