

Cinq méditations sur la beauté

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Cinq méditations sur la beauté

Auteur(s) : Cheng, François (1929-....)

Editeur, producteur : Paris : Librairie générale française, impr. 2010
(impr. en Espagne)

Description matérielle : 1 vol. (122 p.) : couv. ill. ; 18 cm

Collection : Le livre de poche 31978

ISBN : 978-2-253-13326-1

EAN : 9782253133261

Appartient à la collection : Le Livre de poche 0248-3653 31978

Classification décimale Dewey : 844.914 (oeuvre) 23

Note(s) : Notes bibliogr.

Résumé ou extrait : En ces temps de misères omniprésentes, de violences aveugles, de catastrophes naturelles ou écologiques, parler de la beauté pourrait paraître incongru, inconvenant, voire provocateur. Presque un scandale. Mais en raison de cela même, on voit qu'à l'opposé du mal la beauté se situe bien à l'autre bout d'une réalité à laquelle nous avons à faire face. Je suis persuadé que nous avons pour tâche urgente, et permanente, de dévisager ces deux mystères qui constituent les extrémités de l'univers vivant : d'un côté, le mal ; de l'autre, la beauté. Ce qui est en jeu n'est rien de moins que la vérité de la destinée humaine, une destinée qui implique les données fondamentales de notre liberté. [4e de couv.]

Sujet(s) : Beau (esthétique)

Sujet - Nom commun : Beau (esthétique)