

Sang pour sang : le réveil des vampires

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Sang pour sang : le réveil des vampires [Texte imprimé] / Marigny, Jean

Auteur(s) : Marigny, Jean (1939-....)

Editeur, producteur : [Paris] : Gallimard, 1993
(27-Évreux; Impr. K. Lahure)

Description matérielle : 144 p. : ill. en noir et en coul. ; 18 cm

Collection : Découvertes Gallimard 161

ISBN : 2-07-053203-8

EAN : 9782070532032 ALS

Appartient à la collection : Découvertes Gallimard 0988-0712 161

Classification décimale Dewey : 398.4 23

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. p. 138

Filmogr.

Index

Résumé ou extrait : L'antiquité eut ses divinités assoiffées, le moyen-âge ses pervers sanguinaires. Au XVème siècle, l'église immortalisa les morts-vivants en les reconnaissant. Le vampire avait maintenant droit de cité. Trois siècles plus tard, la psychose est générale. Le vampire est connu, décrit : un revenant en corps, réfractaire à la croix, éventuellement à l'ail... Le théâtre de la terreur est posé. La littérature romantique va le consacrer, avec, dans le rôle du seigneur, Dracula, de Bram Stoker. Un siècle plus tard, le cinéma lui donne corps, dans tout l'achèvement de sa terrible splendeur. L'auteur traque cette figure polymorphe dans les lieux mêmes où elle se réfugie : la nuit, la mort, le temps perdu.

Sujet(s) : être imaginaire

Sujet - Nom commun : Vampires