

## **Ennemis mortels**

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Ennemis mortels [Texte imprimé] : Représentations de l'islam et politiques musulmanes en France à l'époque coloniale / Olivier Le Cour Grandmaison

Auteur(s) : Le Cour Grandmaison, Olivier (1960-....)

Publication : Paris : la Découverte, DL 2019

Fabrication / Impression : Paris : la Découverte

Description matérielle : 1 vol. (400 p.) ; 24 cm

ISBN : 978-2-7071-9067-3

EAN : 9782707190673

Classification décimale Dewey : 305.697 0944 23

Résumé ou extrait : Pour mieux comprendre la place singulière de l'islam aujourd'hui en France, cet ouvrage étudie les représentations de cette religion et des musulmans élaborées de la fin du XIXe siècle jusqu'à la guerre d'Algérie par les élites académiques, scientifiques, littéraires et politiques. S'appuyant sur des sources diverses, parfois ignorées ou négligées, Olivier Le Cour Grandmaison analyse la façon dont ces élites ont, pendant des décennies, conçu et diffusé un portrait pour le moins sombre des colonisés musulmans. Pendant qu'Ernest Renan, par exemple, soutient que l'islam n'a été que nuisible, Guy de Maupassant se passionne pour la sexualité prétendument débridée et contre nature de ses adeptes. Conçues par des personnalités souvent célèbres, diffusées par des institutions prestigieuses, ces représentations sont rapidement incluses dans de multiples ouvrages de vulgarisation. Jugé rétif au progrès, le musulman est décrit comme un danger protéiforme et existentiel qui menace les bonnes mœurs, la sécurité sanitaire, celle des biens et des personnes, l'avenir de la nation et de la civilisation occidentale. Ces représentations éclairent également les politiques musulmanes mises en œuvre par la France. Enfin, comme le montre l'auteur, ce passé affecte toujours notre présent et alimente les obsessions islamophobes de beaucoup de nos contemporains.

Sujet - Nom commun : Musulmans -- Dans les représentations sociales -- France -- 1870-1914

Islam -- Dans les représentations sociales -- France -- 1870-1914

Musulmans -- Dans les représentations sociales -- France -- 1900-1945

Islam -- Dans les représentations sociales -- France -- 1900-1945