

Voir, ne pas voir la guerre

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Voir, ne pas voir la guerre [Texte imprimé] : histoire des représentations photographiques de la guerre / [textes de Thérèse Blondet-Bisch, Robert Frank, Laurent Gervereau, et al.]

Autre(s) responsabilité(s) : Musée d'histoire contemporaine Paris - Auteur

Editeur, producteur : Paris : Somogy, 2001
(impr. en Italie)

Description matérielle : 351 p. : ill. en noir et en coul., couv. ill. ; 28 cm

ISBN : 2-85056-446-X

Titre de forme : [Exposition. Paris. Musée d'histoire contemporaine. 2001]

Autres classifications : 77

Classification décimale Dewey : 778 23

Note(s) : Publ. à l'occasion de l'exposition organisée par le Musée d'histoire contemporaine, Hôtel des Invalides, Paris, 1er mars-26 mai 2001

Sujet - Nom commun : Photographie de guerre -- Histoire

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Catalogues d'exposition