

## **Rethondes**

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Rethondes [Texte imprimé] : le wagon de l'Armistice, 1918-1940 / [dessins de] Guillaume Berteloot ; [textes de] Patrick Deschamps

Auteur(s) : Berteloot, Guillaume (1964-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Deschamps, Patrick (1949-....) (Auteur)

Publication : Paris : Éditions du Triomphe, DL 2018

Fabrication / Impression : Paris : Éditions du Triomphe

Description matérielle : 1 vol. (37 p.) : ill. en coul. ; 30 cm

Collection : Le vent de l'histoire

ISBN : 978-2-84378-600-6

EAN : 9782843786006

Appartient à la collection : Le Vent de l'histoire 1272-0372 2018

Classification décimale Dewey : 944.081 0222 23

Note(s) : Bibliogr., 1 p.

Résumé ou extrait : Le 7 novembre 1918, dans le secret de la campagne isarienne, près de Rethondes, deux trains sont sur le point de se rencontrer. Ils vont être les témoins des négociations de l'armistice entre les états-majors alliés et allemands et de la déclaration du cessez-le-feu à la très symbolique 11e heure du 11e jour du 11e mois de l'année 1918. Mais quelle est l'histoire du « wagon de Rethondes » après cela ? D'abord exposé dans la cour des Invalides, à Paris, le wagon est ramené dans la clairière de Rethondes pour participer à la glorification de ces soldats morts pour la Patrie. Pourtant son destin ne s'arrête pas là car, devenu un véritable symbole, il sera réutilisé en 1939, pour l'armistice signant la défaite française contre Hitler, l'occupation allemande ainsi que la création de la « zone libre » dans le sud de la France.

Sujet - Nom commun : Armistices -- France -- 1900-1945

Sujet - Nom géographique : Rethondes, Clairière de (Oise, France) -- 1900-1945

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Bandes dessinées