

## **Le Horla**

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Le Horla / Guillaume Sorel ; Guy de Maupassant

Auteur(s) : Sorel, Guillaume (1966-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Maupassant, Guy de (1850-1893) (Antécédent bibliographique)

Editeur, producteur : Paris : Rue de Sèvres, DL 2014  
(impr. en Belgique)

Description matérielle : 64 p. ; ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 32 cm

ISBN : 978-2-36981-011-7

EAN : 9782369810117

Note sur les index, extrait, citations publiés séparément : La Revue des livres pour enfants

Résumé ou extrait : Le narrateur mène une vie tranquille dans sa maison au bord de la Seine, lorsque d'étranges phénomènes commencent à se produire. C'est la carafe d'eau sur sa table de nuit qui est buée, des objets qui disparaissent ou se brisent, une fleur cueillie par une main invisible... Peu à peu, le narrateur acquiert la certitude qu'un être surnaturel et immatériel vit chez lui, se nourrit de ses provisions. Pire encore, cet être, qu'il baptise le Horla, a tout pouvoir sur lui, un pouvoir grandissant... Du Horla ou de l'homme, l'un des deux doit périr. Le Horla comme les contes fantastiques écrits par Maupassant à la fin de sa vie, alors qu'il sombrait dans la folie, joue délicieusement avec nos nerfs en traitant de thèmes très actuels comme l'angoisse, la hantise du suicide, la peur de l'invisible.