

Rwanda, entre crise morale et malaise esthétique

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Rwanda, entre crise morale et malaise esthétique [Texte imprimé] : les médias, la photographie et le cinéma à l'épreuve du génocide des Tutsi, 1994-2014 / Nathan Réra ; préface de Sylvie Lindeperg et Pierre Wat

Auteur(s) : Réra, Nathan (1983-....)

Editeur, producteur : [Dijon] : les Presses du réel, impr. 2014
(Paris; Impr. Pulsio)

Description matérielle : 1 vol. (641 p.) : ill. en noir et en coul., couv. ill. ; 20 cm

Collection : Oeuvres en sociétés

ISBN : 978-2-84066-609-7

EAN : 9782840666097

Appartient à la collection : Oeuvres en sociétés 1958-962X 2014

Autres classifications : 700

Classification décimale Dewey : 704.949 364 23

Note(s) : Bibliogr. p. 585-611. Filmogr. p. 612-614. Index

Note de thèses et écrits académiques : Texte remanié de Thèse de doctorat Histoire de l'art Aix-Marseille 2012

Sujet - Nom commun : Génocide des Tutsi (1994) -- Dans l'art
Génocide des Tutsi (1994) -- Dans les médias
Art et guerre -- Rwanda

Adresse électronique et mode d'accès : 53642