

La Pratique du théâtre

Type de contenu : Texte

Titre(s) : La Pratique du théâtre / par l'abbé d'Aubignac. Ouvrage très nécessaire à ceux qui veulent s'appliquer à la composition des poèmes dramatiques, qui les récitent en public, ou qui prennent plaisir d'en voir les représentations . Tome premier [-troisième]

Auteur(s) : Aubignac, François Hédelin

Adresse bibliographique : A Amsterdam : chez Jean-Frédéric Bernard, 1715

Description matérielle : 3 t. en 2 vol. : [2] f. de pl. ; 8°(18 cm)

Note(s) : BnF : Y.502-504 (t. 4, col. 1186)

Sur p. de t. : t. II : "...Tome second ; contenant le Discours de Ménage sur la troisième comédie de Terence" ; t. III : "...Tome troisième contenant Térence justifié ou deux Dissertations sur l'Art du théâtre..."

Note ms. sur l'auteur

Pl. signées : B. Picart

Marque au titre (A l'immortalité)

Titre en n. et r