

Le film complet du mardi - 18e année - n° 2226

Titre(s) : Le film complet du mardi - 18e année - n° 2226

Adresse bibliographique : 16 FEV 1939

Description matérielle : 16 p. : ill. en noir et blanc ; 25 cm

Collection : Film complet

Note sur la provenance : Inconnue

Résumé ou extrait : Périodique populaire, Le film complet est la plus célèbre série consacrée aux films racontés. Elle connut plusieurs périodicités (mensuel, hebdomadaire, bihebdomadaire, trihebdomadaire), plusieurs formats, plusieurs titres : Le film complet du mercredi, Le nouveau film complet... avant d'être absorbé par Mon Film en 1958. Les auteurs suivent un certain canevas mais parfois ne se privent pas de certaines fantaisies dans le récit des films. Dans ce catalogue impressionnant (environ 3500 films), quelques rédacteurs attirent l'attention : René Jeanne, Georges Ribemont-Dessaignes, Jean Mitry, Georges Fronval ainsi que Germaine Dulac. En couverture : "Le paradis de Satan", avec Jean Pierre Aumont, Film C.F.C., raconté par C. et D. Jocelin.

Sujet(s) : Cinéma