

Le cinéma nazi

Titre(s) : Le cinéma nazi

Auteur(s) : Cadars, Pierre

Autre(s) responsabilité(s) : Courtade, Francis

Adresse bibliographique : : E. Losfeld, 1 JUN 1972

Description matérielle : 397 p. : ill. ; 24 cm

Collection : Cinémathèque de Toulouse

Note(s) : Titre de couv. "Histoire du cinéma nazi. - Génériques. - Chronologie. - Index des films. Index des personnalités"

Résumé ou extrait : Le cinéma allemand de 1933 à 1945 au travers de 150 films de long métrage les plus caractéristiques. Les auteurs analysent le mécanisme de la prise en charge du cinéma allemand par les Nazis sous la haute direction de Goebbels. Contient : 1, Le cadre Le nazisme et l'art Nazisme et cinéma L'organisation du cinéma nazi 2, Les films Le nazisme quotidien Une nouvelle religion : le national-socialisme L'Allemagne se penche sur son passé Les Allemands de l'intérieur Amis et ennemis La guerre Les films de divertissement Le film documentaire

Sujet(s) : Cinéma

Allemagne

Deuxième guerre mondiale (1939-1945)