

**L'art du trait de charpenterie, par le sieur Nicolas Fourneau, maître charpentier à Rouen, ci-devant conducteur de charpente, et démonstrateur du trait à Paris.
Troisième partie, contenant vingt-sept planches**

Titre(s) : L'art du trait de charpenterie, par le sieur Nicolas Fourneau, maître charpentier à Rouen, ci-devant conducteur de charpente, et démonstrateur du trait à Paris. Troisième partie, contenant vingt-sept planches

Auteur(s) : Fourneau, Nicolas (1722-1792)

Autre(s) responsabilité(s) : Gouël graveur (17..-17..) (Graveur)

Dieu graveur (17..-17..) (Graveur)

Lochon, C. graveur (17..-17..) (Graveur)

Cotte dessinateur et graveur (17..-17..?) (Graveur)

Dumesnil, Laurent (1723-1781?) (Imprimeur)

Editeur, producteur : A Rouen, chez Laurent Dumesnil, imprimeur-libraire, rue de l'Écureuil. MDCCLXX : 1770

Description matérielle : 1 vol. (94 p.-25 f. de dépl.) ; in-fol.

Note(s) : Avertissement et table des planches

Note sur la description matérielle : Vignette au titre, bandeau, culs-de-lampe. Planches gr.s.c. par Gouël, Dieu, Lochon et Cotte d'après Fourneau, dont 5 avec explication

Note sur l'exemplaire : Relié avec les parties I, II et IV. - Reliure basane, encadrement à triple filet à froid, dos à 6 nerfs, pièce de titre en maroquin rouge, 18e s. (BCSSA)

Note sur la provenance : Timbre avec l'ancre de la marine : "Bibliothèque des officiers de santé de la marine. Toulon" (BCSSA)

Sujet - Nom commun : Dessin de charpenterie -- Ouvrages avant 1800